

TRACES OF MEMORY : TRAME
KÜLTÜREL BELLEĞİN İZLERİ
(2020-1-IT02-KA201-079794)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



TRAME PROJESİNİN İLK BASIN BÜLTENİ

TRAME PROJESİ NEDİR?

Avrupa Komisyonu ERASMUS+ programı tarafından ortaklaşa finanse edilen **Traces of Memory / Kültürel Belleğin İzleri – TRAME** (2020-1-IT02-KA201-079794) projesi toplumsal, bilimsel ve kurumsal düzeyde kabul gören kültürel mirasın eğitimsel değerini güçlendirmeyi amaçlamaktadır. Proje, kimlik ve çeşitlilik arasındaki sürekli ilişkiyi ve farklı kültürlerin gelişim sürecinde birbirleriyle girdikleri etkileşiminden doğan sonuçları temel almaktadır. Bu proje ile lise öğrencilerinin, kendileriyle aynı topraklarda yaşamış olan toplumların bıraktığı kültürel miras aracılığıyla, kültürel çeşitliliğin önemini keşfetmeleri hedeflenmektedir. Bu doğrultuda, yerel ve bölgesel kimlikleri zenginleştirmenin bir yolu olan kültürel "kirlenme" kavramının benimsenmesi de önem taşımaktadır.

TRAME PROJESİNDE KİMLER VAR?

TRAME konsorsiyumu, beş farklı ülkeden farklı kuruluş türlerini içeren bir yapıya sahiptir. TRAME Projesine **Parcoarcheologico del Colosseo** (ITALYA) Kültür Varlıklarını Koruma Kurumu liderlik etmektedir. Ortak olarak yer alan kurumlar; **Çatalca İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü** (Çatalca Belediyesi, Çatalca Kültür ve Turizm Derneği ve Çatalca Anadolu Lisesi yerel ortaklarıyla) , **Liceo Classicostatale Pilo Albertelli** (ITALYA), **Arkeoloji Enstitüsü** (SİRBİSTAN) , **Belgrad Tasarım Okulu** (SİRBİSTAN) **KÖME- Kültürel Miras Yöneticileri Derneği** (MACARİSTAN), **Pécsi Hajnóczy József Koleji** (MACARİSTAN) ve **Varşova Üniversitesi** (POLONYA).



TRAME PROJESİ KİMLER İÇİN?

- Öğrenciler
- Öğretmenler
- Miras Yöneticileri



TRAME PROJESİNİN AMAÇLARI NELERDİR?

- Kültürel mirasın sosyal ve eğitimsel değerini ve toplumsal bütünleşmeye katkısını vurgulamak; yerel kimlikler ve eski göçlerin mirası olan kültürel çeşitliliğe dayalı bir Avrupa vatandaşlığı inşasını teşvik etmek,
- Lise öğrencilerine hitap eden yenilikçi bir eğitim metodolojisi oluşturmak ve bu sayede antik göç yolları konusu altında kültürel mirasın keşif ve yeniden yorumlanmasında öğrencilerin aktif katılımını sağlamak,
- Özellikle yabancı dille iletişimde girişimcilik gibi öğrencilerin temel becerilerini (sosyal ve yurttaşlık becerileri, farkındalık ve kültürel ifade vb.) geliştirmek,
- Arkeolojik alan yöneticileri ile yerel halkın arasındaki bağı güçlendirmek.



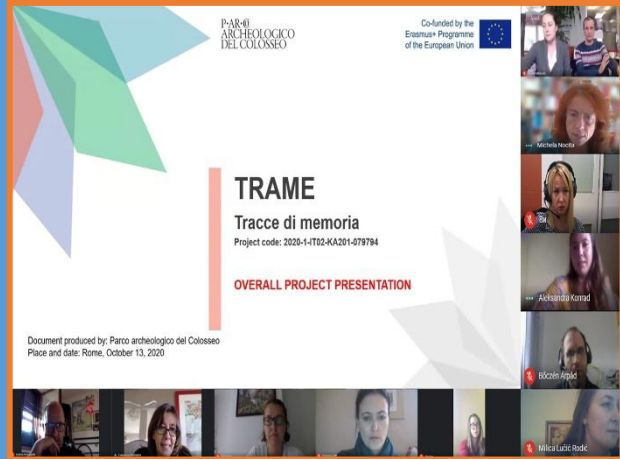
TRAME PROJESİ NE YAPACAK?

TRAME Projesinin temel çıktısı, proje ortaklarınca lise öğrencilerine yönelik hazırlanan bir eğitimsel metodoloji el kitabı olarak kullanılacak **Öğretmenler ve Eğitimciler için TRAME Kılavuzu**'dur. Eğitim metodolojisini teyit etmek için yapılacak pilot uygulamalar İtalya, Macaristan, Sırbistan, Polonya ve Türkiye'deki ortak kuruluşlar tarafından yürütülecektir.

TRAME PROJESİ NELER YAPTI?

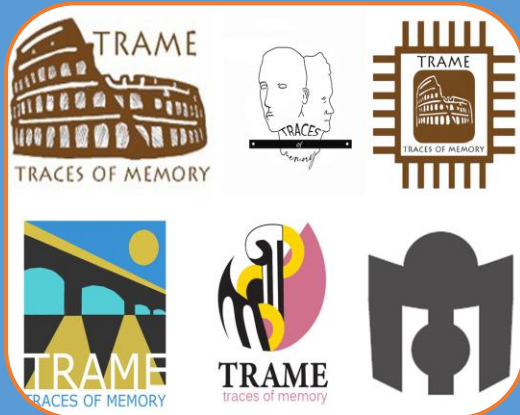
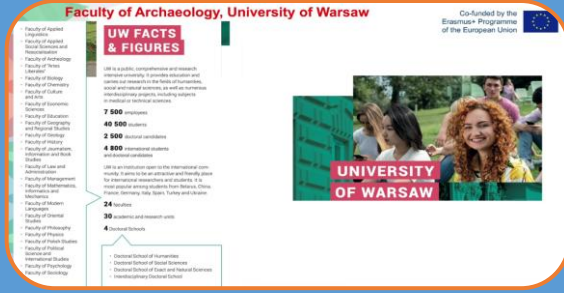
TRAME projesinin ilk toplantısının Roma'da yapılması planlanmıştı, ancak COVID-19'un neden olduğu pandemi sebebiyle toplantı Parco Archeologico del Colosseo ve Liceo Pilo Albertelli ev sahipliğinde çevrimiçi olarak düzenlendi.

Açılış toplantısının ilk oturumu 13 Ekim 2020'de yapıldı. Her ortak, beş dakikalık sunumlarla kurumlarını tanıtmaya imkânı buldu. Ayrıca Archeologico del Colosseo tarafından genel bir proje sunumu ve WP1 Yönetim iş paketiyle ilgili bir panel yapıldı.





Açılış toplantısının 2. oturumu 15 Ekim 2020 tarihinde gerçekleştirildi. Kültürel Miras Yöneticileri Derneği tarafından Öğretmenler ve Eğitimciler için TRAME Kılavuzu paneli, Varşova Üniversitesi tarafından, Değerlendirme Kalite Kontrolü paneli ve Arkeoloji Enstitüsü tarafından Proje Yaygınlaştırma paneli sunuldu.



Projenin ilk bir ayı içerisinde Arkeoloji Enstitüsünün hazırladığı yönergeler doğrultusunda Belgrad Tasarım Okulunda bir logo yarışması düzenlenerek gençlerin aktif katılımı sağlandı. Bu yarışma sayesinde öğrenciler, yaratıcılıklarını uygulamalı bir biçimde sunma imkanı buldu. TRAME Logo yarışmasında, Tekstil Bölümü 3. sınıf öğrencisi Nada Vincilov'un tasarımı proje logosu olarak seçildi.